

## 第4回芸術実験「旧比良松郵便局と篠崎醤油蔵」作品募集について

「芸術実験」は、日常の中にアートを見出す喜びや感動の共有、ならびに地域の魅力発見や芸術文化の醸成を目指したアートプロジェクトです。2022年朝倉市の原鶴温泉「やぐるま荘」からスタートしました「芸術実験」は、「空間との共鳴」をテーマに回を重ね、2025年3月、第4回「芸術実験」は、旧朝倉街道筋に並ぶ「旧比良松郵便局」「篠崎醤油蔵」「大正長屋」3会場での開催となりました。

そこで今回、下記のとおり歴史的な背景や空間との共鳴を意識した作品、インスタレーション展示を募集します。

皆様のご応募をお待ちしております。

※過去の「芸術実験」の様子はインスタアカウント [geijutsujikken](#)にてご確認いただけます。

また [gallery cobaco](#)にて過去アーカイブ冊子も販売しております。



### 概要

- 展示会期 2025年3月1日～3月16日
  
- テーマ 地域と芸術の関係性  
空間との共鳴  
※朝倉市、比良松という地域性や建物の歴史や物語を意識したもの。  
※下記スケジュール欄に記載のとおり、制作イメージ、作品制作にあたり会場となる空間の現地案内を致します。またインスタアカウントにて会場の様子を公開いたしますので、案内日に来場いただけない方も応募可能です。
  
- 展示会場 旧比良松郵便局 朝倉市比良松 453  
篠崎醤油蔵 朝倉市比良松 454  
大正長屋  
※図面は現在、旧比良松郵便局のみ公開。  
他の物件図面については準備中です。随時公開していきます。
  
- プロジェクト参加者 応募作家若干名  
光行 洋子(招待作家)
  
- スケジュール 5月21日 概要発表、参加作家公募スタート / ボランティア募集  
5月30日 現地案内①10:00～10:30  
6月2日 現地案内②10:00～10:30  
6月30日 公募締め切り  
7月16日 参加作家発表  
2025年  
3月1日～3月16日 展示会
  
- 制作費 4万円+α
  
- 作品販売 アーティストフィー70%
  
- 主催 芸術実験準備室

## 募集要項

- 募集内容 絵画、彫刻、映像、インスタレーション、デジタル、身体表現パフォーマンス他  
作品サイズ指定なし。  
空間、鑑賞者に危害が及ぶ危険性があるものはお断りします。  
※パフォーマンスの場合は、展示発表があるものに限りませう。
- 審査基準 プロジェクトのテーマに即したものの。
- 応募方法 応募用紙(A4 2枚)とポートフォリオ(A4 2枚以内)をご郵送ください。  
※片面プリントされたものに必要事項をご記入の上、準備室宛にお送りください。  
制本やファイリングの必要はありません。  
※ポートフォリオは、作品写真を主としていただきます。  
※送付された応募用紙につきましては、主催者側に帰属するものとし、返却は  
致しません。
- 締切 2024年6月30日(日)消印有効
- 応募資格 年齢性別不問 グループでの参加も可能
- 応募費用 出品料なし
- 審査員 長津 結一郎(九州大学)  
福間 加容(九州産業大学美術館)  
秋重 久美子(gallery cobaco)
- 結果発表 7月16日(火) 出品者全員に、メールにより審査結果を通知

□提出先・問合せ先 〒838-0024  
福岡県朝倉市牛鶴109 gallery cobaco 内 芸術実験準備室

以上

(参考)旧比良松郵便局平面図

